

# BECKUMER SPITZEN KLEINKUNST IM STADTTHEATER

2024 | 2025

Alle Infos unter:

[www.beckumerspitzen.de](http://www.beckumerspitzen.de)

THEATER

Filou



Sehr geehrte Kleinkunstfreundinnen  
und Kleinkunstfreunde,  
verehrtes Publikum,

der Gelehrte Albertus Magnus formulierte bereits  
im 13. Jahrhundert den Satz: „Vollkommenheit  
einer Stadt hängt von den in ihr gepflegten  
Künsten ab.“

Übertragen in die Gegenwart lässt sich daraus  
ableiten, dass Kunst und Kultur ein unverzichtbarer  
Bestandteil des gesellschaftlichen Lebens einer  
Stadt sind.

Gerade in Zeiten, die uns allen – geprägt von  
großen Herausforderungen – viel abverlangen,  
können wir stolz darauf sein, dass sich unsere Stadt  
Beckum ein vielfältiges und zugängliches Kultur-  
programm „leistet“.

Es ist dem Kulturbüro der Stadt Beckum gelun-  
gen, hochkarätige Künstlerinnen und Künstler für  
die Saison 2024/2025 zu gewinnen, die Ihnen zu  
moderaten Preisen unterhaltsame Kulturabende  
garantieren.

Viele unterhaltsame und zugleich anregende  
Stunden im Stadttheater Beckum wünscht

Ihr Team des Kulturbüros  
der Stadt Beckum

# STEFAN WAGUBINGER

## HAB' ICH EUCH DAS SCHON ERZÄHLT?

Politisches Kabarett

Sonntag, 15. September 2024

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Wenn jemand in Gedanken, Worten und Werken so grandios und komisch scheitert wie Stefan Waghubinger, bleibt ihm nur, immer wieder aufzustehen, sich einen Ruck zu geben und sich auf den Barhocker zu setzen. Da ihm in die Zukunft zu planen nie richtig geglückt ist, schaut er diesmal zurück und ein wenig zur Seite. Die besten Geschichten, für die man diese Kunstfigur liebt, werden noch einmal erzählt und mit neuen Anekdoten und Erklärungsversuchungen zu einer Achterbahn der Gefühle verschraubt. Der berühmte Spiegel, den er vorhält, ist diesmal ein beim Einparken abgebrochener Rückspiegel und wer will kann darin sich selbst, die Welt, oder einfach wieder einen Waghubinger sehen.



# FUNKE & RÜTHER

## SCHARF GEMACHT

Politisches Kabarett

Mittwoch, 25. September 2024

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Münsters Vorzeigekabarettisten Funke & Rütther sind auf Abschiedstour und kommen richtig „scharf gemacht“ nach Beckum. Ihr stets tagesaktuell geupdatetes Bühnenprogramm ist ein immer frischer und geistig hochprozentiger Cocktail aus intelligenter Analyse, brüllend komischem Zusammenspiel und verblüffender Musikalität. Die kabarettistische Doppelklinge aus Münster wetzt die Zunge und schlägt geistige Trampelpfade durch den bundesdeutschen Alltagsdschungel und die flurbereinigte Parteienlandschaft. Ein deutsches Durchschnittsleben zwischen Einbauküche und Burn Out, zwischen Aldipositas und NASA-Kaffeepad wird vom Aufwachen bis zum Einschlafen ebenso gründlich wie genderkorrekt unter die Lupe genommen.







# LALELU ALLES RICHTIG GEMAHCT

**Musik-Kabarett**

**Mittwoch, 2. Oktober 2024**

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Wunderschöne a cappella-Songs, Satire-Choräle im festlichen Gewand, eine fast perfekte Hammondorgelparodie, ein Mann im Rock und eine sehr finnische Finnin, die auf der Bühne jeden Abend mindestens so feiert wie ihre Namensbase im Amtssitz Kesäranta. Das alles erwartet die Zuschauer und Fans, wenn sich der Vorhang von LaLeLu – a cappella comedy hebt. Dieses neue

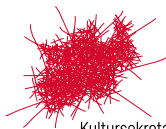




Satire-Programm des norddeutschen Vokal-Quartetts ist wahnsinnig mutig. Musikalisch und thematisch ist bei LaLeLu auch ordentlich Druck auf dem Kessel. Die vier Stimmbandakrobatinnen und -akrobaten mit dem urkomischen Hang zur Anarchie warnen vor unberechenbaren Nachbarn, bieten Ex-Freunden die Stirn und vertonen oben-drauf ganz ernsthaft das Grundgesetz. Und weil das alles noch nicht genug ist, singen Jan, Tobi, Sanna und Frank sogar jetzt schon ohne Strom und verschaffen sich trotzdem gehörig Gehör mit ihrem einzigartigen Musikkabarett aus gewaltfreiem Singen, genderneutralem Tanzen und nachhaltiger Satire: Alles richtig gemahcht!

Die Veranstaltung wird gefördert von:

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Kultursekretariat NRW  
Gütersloh

# RÜDIGER HOFFMANN MAL EHRlich ...

Comedy-Entertainment

Donnerstag, 7. November 2024

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Überall Krisen und Sorgen – dabei ist das Leben doch so schön. Obwohl, eigentlich auch nicht immer. Kultcomedian Rüdiger Hoffmann legt in seinem neuen Comedy-Programm den Finger in die Wunden des Alltags und stochert fröhlich darin herum: vom qualvollen Schulkonzert des Teenager-Sohns über Extremurlaub beim andalusischen Biobauern, Modeberatung mit der Ehefrau bis hin zur Apokalypse beim Familienfest. Wir begegnen unvergesslichen Persönlichkeiten wie Power-Rentner Frankie mit seinem Quallen-Tattoo, dem Internet-Casanova mit der Fistelstimme und Erbtante Hedwig, der Schweinebaronin. Rüdiger Hoffmann nimmt uns mit auf eine hoch amüsante Abenteuerreise ins bunte Herz des wahren Lebens. Dazu gibt es wieder neue großartige Lieder, vom Meister persönlich am Keyboard performt. Ein Abend fürs Zwerchfell und fürs Herz.





# **ERWIN GROSCHÉ**

## **DIE FOLLKOMMEN- HEIT – WIE DER VEHLER IN DIE WELT KAM**

**Literarisches Kabarett**

**Mittwoch, 22. Januar 2025**

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Seit über 50 Jahren steht Erwin Grosche auf den Kleinkunsth Bühnen des Landes. „Die Follkommenheit – Wie der Vehler in die Welt kam“ heißt sein Sonderprogramm, in dem noch einmal das Kleine,





das Schlichte, das Schwache, der Hintergrund und Westfalen gefeiert werden.

Was der Paderborner Comedian auf der Bühne treibt, sucht Seinesgleichen: Denn Erwin Grosche ist ein Original. Wollte man Vorbilder für seine Texte benennen, könnte man am ehesten Christian Morgenstern (1871 – 1914) anführen. Dessen komische Lyrik bildet die Blaupause für Grosches Besessenheit von absurder Poesie. „Blaupause“ nicht im Sinne von „Kopie“, denn der Paderborner Komiker ist viel zu originell, um sich mit bloßem Abkupfern zu begnügen. Seine Texte – und vor allem die musikalische Untermalung – sind 100 Prozent unnachahmlicher Grosche. Vorhang auf!

# HOLGER BLÜDER

## DER MENSCH

Musikalisches Kabarett

Freitag, 14. Februar 2025

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Nachdem der Konzertpianist, Dirigent und Musikschulleiter Holger Blüder über viele Jahre den Wortwitz von Heinz Erhardt mit dem skurrilen Humor von Georg Kreisler verknüpft hat, betrachtet er nun in seinem neuen Programm „Der Mensch“ die verschiedenen Charaktereigenschaften des Homo sapiens. Allerdings nur die weniger guten, da diese – zumindest aus kabarettistischer Sicht – viel ergiebiger sind...

Unsere zahlreichen Schwächen präsentiert Holger Blüder mit den Liedern von Udo Jürgens, Reinhard Mey, Bodo Wartke, Pigor & Eichhorn, Die Feisten, Die Prinzen, Schwarze Grütze, den Wise Guys u. v. m., die er in charmanter Weise mit Gedichten und Geschichten u. a. von Eugen Roth und Ephraim Kishon kombiniert. Ein abwechslungsreicher und unterhaltsamer Abend ist garantiert (auch wenn es um die schlechten Seiten des Menschen geht und Anwesende nur in Ausnahmefällen ausgeschlossen sind).



& SONS

# MIRIAM HANIKA

## \*INNENLEBEN

Liedermacher-Abend

Sonntag, 30. März 2025

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Texte, „die an die Gedichte einer Mascha Kaleko oder eines Erich Kästners erinnern“ (WDR4), ein „warmherzig klingendes, wohlwollendes Sangesorgan, das durch ein herrlich zeitloses Geschehen leitet“ (Good Times) und ein Oboenstudium, was ihr „eine stabile Basis und Flügel verleiht“ (hr2 kultur) – das alles ist Miriam Hanika. In Beckum wird sie ihr neues Album „\*innenleben“ präsentieren, das gemeinsam mit dem Poesie Orchester und dem Dandelion Quintett entstanden ist.

Purple Schulz sagt über sie in seiner Sendung „Songpoeten“: „Es gibt Alben, die sind so schön, dass ich gar nicht weiß, welches Stück ich davon in meine Sendung nehme. Miriam ist für mich die Philosophin unter den deutschen Songschreiberinnen, auf jeden Fall ist sie eine wirklich herausragende [...] Dichterin.“





# SIMONE SOLGA IST DOCH WAHR

Politisches Kabarett

Samstag, 12. April 2025

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Finden Sie nicht auch? Das beste Deutschland aller Zeiten wirkt immer öfter wie eine riesen-große Gummizelle. Und wehe, es beschwert sich einer. Über eine Politik, die nichts mehr kann und nichts mehr auf die Reihe kriegt. Unser Land soll täglich bunter werden, dabei sehen viele nur noch schwarz: Von der Bahn bis hin zur Bundeswehr. Das Diverseste an Deutschland ist inzwischen das diverse Scheitern. Wir hatten mal die Stunde Null, heute haben wir die Stunde der Nullen. Ist doch wahr! Und darum ist jetzt Schluss mit Stille halten. Simone Solga wagt ihre ganz persönliche Revolution: Sie nennt die Dinge einfach beim Namen. Und weigert sich, den ganzen Unfug auch noch ernst zu nehmen. Eine einzige hinreißende Unverschämtheit! Denn das Leben ist zu schön, zu kurz und viel zu lustig, um es sich von den Bekloppten mies machen zu lassen. Mit Solga fröhlich in den Abgrund: Das ist das Mindeste, was Sie sich gönnen sollten.





# DIE HERKULESKEULE TUNNEL IN SICHT. LACHEN, WENN'S ZUM HEULEN IST.

**Politisches Kabarett**

**Freitag, 16. Mai 2025**

20:00 Uhr (Einlass 19:30 Uhr)

Stadttheater Beckum

VK 26,00 €, AK 28,00 €

Ist es Kabarett? Ist es Theater? Ein Kabarettstück nennt Wolfgang Schaller sein neues Programm, das seine 52. Produktion an der Herkuleskeule ist. TUNNEL IN SICHT: Auf einem verlassenen Bahnsteig warten die arbeitslose Schweinsohrverkäuferin Dörte aus Dorte, die Superstar werden will





(Birgit Schaller), der Doktor in spe Walentin Karl, der immer Bescheid weiß (Hannes Sell), und der Sachse Fridolin Kasper, dessen Firma Särge & Co es immer gut geht, wenn es anderen schlecht geht (Frank Weiland). Inmitten aller Krisen heißt ihr Motto: Lachen, wenn's zum Heulen ist. Wolfgang Schallers schwarzbissige Texte spiegeln eine absurde Realität zwischen lauter Heiterkeit und leiser Nachdenklichkeit. Jens Wagner und Volker Fiebig zeugen wie immer von der Musikalität des Ensembles.

Die Presse schrieb nach der Premiere: „Lachen macht wach, und geschliffener Wortwitz aktiviert das Gehirn. Wer Lachen zulässt, dem bleibt es zuweilen im Halse stecken. Das aufbegehrende Normalo-Trio serviert flott zeitkritische Schenkelklopfer und dreht gleich darauf mit bitterem Spott an den großen Rädern unserer Zivilisation, die längst im Sande laufen.“

## ABONNEMENT

9 Kleinkunstabende zum ermäßigten

Vorverkaufspreis von 175,00 €

Ihre Vorteile:

- » **Vorverkauf ab dem 3. Juni 2024**
- » Sie sparen 25 Prozent bei jeder Veranstaltung.
- » Sie können sich vorab Ihren Wunschplatz sichern.
- » Ihre Abonnement-Unterlagen werden Ihnen unentgeltlich zugesendet.
- » Sie können die Abokarte an Dritte weitergeben.
- » Ein Abonnement können Sie im Bürgerbüro des Beckumer Rathauses, Weststraße 46, oder per E-Mail erwerben über die Stadt Beckum: [buergerbuero@beckum.de](mailto:buergerbuero@beckum.de)
- » Telefonische Auskünfte unter: 02521 29-3350


## EINZELKARTEN

- » Einzelkarte Vorverkauf (ab 1. Juli 2024): 26,00 €
- » Einzelkarte Abendkasse (ab 19:00 Uhr): 28,00 €

## VORVERKAUFSTELLEN EINZELKARTEN

- » Bürgerbüros der Stadt Beckum:  
Rathaus Beckum, Weststraße 46, 59269 Beckum  
Rathaus Neubeckum, Hauptstraße 52,  
59269 Beckum
- » Reservierung (für maximal 10 Tage) per Mail über die Stadt Beckum: [buergerbuero@beckum.de](mailto:buergerbuero@beckum.de)
- » Telefonische Auskünfte unter: 02521 29-3350

**[www.reservix.de](http://www.reservix.de)**

- »  Direkter Einzelkartenverkauf (zzgl. Servicegebühr) online über das Ticketsystem Reservix unter: [www.beckum.de/kartenvorverkauf](http://www.beckum.de/kartenvorverkauf)



## ÜBERSICHT 2024 | 2025

15. SEPTEMBER 2024  
**STEFAN WAGUBINGER**  
„HAB' ICH EUCH DAS  
SCHON ERZÄHLT?“



25. SEPTEMBER 2024  
**FUNKE & RÜTHER**  
„SCHARF GEMACHT“



2. OKTOBER 2024  
**LALELU**  
„ALLES RICHTIG GEMAHCT“



7. NOVEMBER 2024  
**RÜDIGER HOFFMANN**  
„MAL EHRlich ...“



22. JANUAR 2025  
**ERWIN GROSCHÉ**  
„DIE FOLLKOMMENHEIT- WIE  
DER VEHLER IN DIE WELT KAM“



14. FEBRUAR 2025  
**HOLGER BLÜDER**  
„DER MENSCH“



30. MÄRZ 2025  
**MIRIAM HANIKA**  
„\*INNENLEBEN“



12. APRIL 2025  
**SIMONE SOLGA**  
„IST DOCH WAHR“



16. MAI 2025  
**DIE HERKULESKEULE**  
„TUNNEL IN SICHT. LACHEN,  
WENN'S ZUM HEULEN IST.“



Herausgeber:

**STADT BECKUM**  
DER BÜRGERMEISTER  
[www.beckum.de](http://www.beckum.de)



**BECKUM** **B** Immer besser.